附件3

第五届中华经典诵写讲大赛

“印记中国”师生篆刻大赛方案

1. 参赛对象与组别

参赛对象为全国大中小学校在校学生和在职教师。

设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组（初中、高中、中职学生）、大学生组（含高职学生、研究生、留学生）、教师组，共8个组别。

二、参赛要求

（一）内容要求

反映中华优秀文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句或中华古今名人名言。内容应完整、准确。

（二）形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。

参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

手工纂刻类：每人限报1件印屏（粘贴印蜕6~8方，需两个以上边款，作者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为138×34cm，竖式。

机器篆刻类：作者根据设计稿以机器的方式制作篆刻作品的成品，并将钤印出的印蜕以印屏的方式呈现（粘贴印蜕6~8方，需两个以上边款，作者自行粘贴、题签）。印屏尺寸为138×34cm，竖式。

（三）提交要求

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片，另附作品释文。

机器篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片、已完成印章实物照片，另附作品释文。

照片格式为JPG或JPEG，大小为1-5M，不超过5张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。

作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。

（四）其他要求

参赛作品为参赛者独立创作。按大赛官网要求正确填写参赛者和指导教师姓名、作品名称、所在单位/学校等信息。

每人限报1名指导教师，教师组参赛者不填写指导教师。

三、赛程安排

（一）初赛：4月28日至6月15日

参赛者登录大赛官网（www.jingdiansxj.cn，下同），按照参赛指引自主完成报名，参加语言文字知识及篆刻常识在线测试。每人可测试3次（以正式提交为准），系统确定最高分为最终成绩，60分以上合格，合格者方可提交参赛作品。成绩不计入复赛。作品提交时间截至6月15日17:00。

（二）复赛：7月

分赛项执委会组织专家评审，按参赛作品评审成绩确定入围决赛的参赛者。复赛成绩不计入决赛。

（三）决赛：9月

所有入围决赛的手工篆刻类参赛者，根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。所有入围决赛的机器篆刻类参赛者，可自行制作完成后寄送作品，也可联系承办单位协助制作（具体要求另行通知）。

分赛项执委会组织专家对印屏及实物进行评审，按评审成绩排序确定获奖作品及等次。

（四）展示：10月至12月

举办“印记中国”师生篆刻大赛获奖作品展览活动（具体事宜另行通知）。

四、联系方式

联系人：中华世纪坛艺术馆耿老师。

电 话：010-84187761（工作日9:00-17:00接听咨询）。

邮 箱：[zhkdasai@163.com](mailto:zhkdasai@163.com)。

地 址：北京市海淀区复兴路甲9号中华世纪坛（篆刻大赛）。

邮 编：100038。